



Goldbekhaus e.V.

Moorfuhrtweg 9 | 22301 Hamburg
040 278 702-0 | www.goldbekhaus.de

Öffentlichkeitsarbeit | Marketing

Katharina Lauer | 040 278 702-14

katharina.lauer@goldbekhaus.de

[Presse Goldbekhaus](#)

Hamburg, den 6. Januar 2024

Pressemitteilung: Programm Goldbekhaus Februar 2025

AK = Abendkasse TK = Tageskasse VVK = Vorverkauf

→ Fotoanfragen an katharina.lauer@goldbekhaus.de

→ Download vom [Februar-Programmheft](#)



Samstag 1. Februar um 20 Uhr

DIARY SLAM

Wer erinnert sich nicht mit Schrecken, Scham, aber auch mit Wehmut an die langen, aufreibenden Jahre der Jugend? Als einem plötzlich Haare an den unmöglichsten Stellen wuchsen und man vor Verliebtheit fast platzte. Als die Eltern zum Inbegriff der Spießigkeit wurden und jede Sportstunde zur Folter. Als man weit hinaus in die Welt wollte, aber die Reise gleich hinter der nächsten Tankstelle endete. Der Diary Slam bietet all diesen Dramen festgehalten in Tagebüchern eine Bühne. Denn beim Diary Slam lesen erwachsene Menschen öffentlich aus ihren jugendlichen Aufzeichnungen vor und versetzen das Publikum zurück in die Vergangenheit.

Moderation: Sven Onken

Bühne zum Hof | VVK 10,-

[Donnerstag 6. Februar um 19:30 Uhr](#)

[Freitag 7. Februar um 19:30 Uhr](#)

ART BY YASMINA REZA | THEATER

How much would you pay for art? One of Marc's best friends, Serge, has just bought a very expensive painting: all white with white diagonal lines. To Marc, the painting is a joke, but Serge insists Marc doesn't have the proper standard to judge the work. Another friend Yvan allows himself to be drawn into the argument. As their bickering becomes less theoretical and more personal, they border on destroying their friendships. ART by Yasmina Reza (translated by Christopher Hampton) is one of the

most successful plays ever written. It has won the Molière Award, Tony Award, Olivier Award, New York Drama Critics' Circle Award and Evening Standard Award. With: Jason Couch, Camilo Daza and Dave Duke | Presented by Couch Theatre in English | nonstop 90 minutes

Bühne zum Hof | AK 20,- / 15,- | VVK 17,- / 15,-

Samstag 8. Februar um 20 Uhr

JULIA SCHILINSKI ENSEMBLE: BEGEGNUNGEN | CHANSONS

»Sie singt – ihre Zuhörer*innen fühlen. Da ist mehr als Stimme – Julia Schilinski berührt die Seele« schrieb vor Jahren ein Kritiker anlässlich eines Konzertes. Und dieser Satz zieht sich wie ein roter Faden durch das gesamte Schaffen der Künstlerin. Ganz gleich, ob in der Beschäftigung mit der Musik des Griechen Mikis Theodorakis, in den Interpretationen der Tangos von Astor Piazzolla, oder wie an diesem Abend in ihren eigenen Kompositionen. Die Begegnung mit Julia Schilinski ist immer eins – Intensität und Gefühl. Wir freuen uns auf Lieder, deren Mittelpunkt das Menschsein ist und begegnen wunderbar dem Abgründigen und Tiefen, dem Leichten und Verspielten, dem Schwachen, der Verzagtheit und Großartigkeit in uns.

Mit: Julia Schilinski (Gesang, Piano, Komposition), Johannes Huth (Kontrabass), Fjol van Forbach (Gitarre), Heiko Reese (Schlagzeug) und Laurenz Wannemacher (Piano)

Bühne zum Hof | AK 24,- / 10,- | VVK 20,- / 10,-

Sonntag 9. Februar von 10 bis 14 Uhr

INDOORFLOHMARKT

Du schätzt Nachhaltigkeit und die Inspiration schöner Märkte? Dann wird es Zeit, sich bei uns einen Sonntagvormittag zu gönnen: Bei unserem schönen Indoorflohmkt gibt es viele tolle Fundstücke.

Halle und Bühne zum Hof | Eintritt für Besucher*innen 1,-
Standbuchung unter www.goldbekhaus.de/maerkte

Sonntag 9. Februar ab 16 Uhr

SUNDAY HOP IM GOLDBEKHAUS

DIE Swingtanzparty in Winterhude. Seid unsere Gäste, um zu tanzen, grooven, Musik hören und den Sonntag zu genießen. Die Musikrichtung ist Swing. Dazu kann man Lindy Hop, Charleston, Balboa, Shag, Blues, Foxtrott, Jive, Boogie, Authentic Jazz oder einfach allein drauflos tanzen.

Es wird einen Tanzkurs und im Anschluss eine Party geben. Der Tanzkurs ist für alle Neuen und Neugierigen auf dem Gebiet des Swingtanzens – ohne Vorkenntnisse.

Der Tanzkurs beginnt um 16 Uhr, die Party ist 17 bis 21 Uhr.

Mit: Kerlin da Silva | Eine Kooperation von Dancealot und dem Goldbekhaus | Infos: www.dancealot.de
Bühne zum Hof | Tanzkurs 8,- | Party 7,- | Tanzunterricht & Party 13,- (nur Tageskasse)

Freitag 14. Februar ab 19 Uhr

STOMPIN' AT THE GOLDBEKHAUS

DIE Swingtanzparty in Winterhude! Seid unsere Gäste, um zu tanzen, zu grooven, Musik zu hören, den Feierabend zu genießen und ins Wochenende zu bouncen. Die Musikrichtung ist Swing. Dazu kann man Lindy Hop, Charleston, Balboa, Shag, Blues, Foxtrott, Jive, Boogie oder einfach allein drauflos tanzen. Es wird einen Tanzkurs um 19 Uhr und im Anschluss um 20 Uhr eine Party geben. Der Tanzkurs ist für alle Neuen und Neugierigen auf dem Gebiet des Swingtanzens – ohne Vorkenntnisse.

Mit: Kerlin da Silva | In Kooperation mit Dancealot

Bühne zum Hof | Kurs 8,- | Party 10,- | Kurs & Party 16,- (Abendkasse)

Samstag 15. Februar um 20 Uhr

SVETLANA KUNDISH & ANNA VISHNEVSKA | JIDDISCHE MUSIK

Svetlana Kundish aus Berlin kommt ins Hanse Shtetel für ein Duo-Konzert mit Anna Vishnevskia. Gemeinsam singen sie Lieder und Nigunim für eine bessere Welt und Trostlieder gegen Angst und Melancholie. Beide sind in der Ukraine geboren, haben klassischen Gesang studiert und beide sind für traditionelle und neue jiddische Lieder bekannt. Ein besonderer Liederabend mit Balladen aus ihrer Heimat und aus ganz Osteuropa. HanseShtetel im Goldbekhaus in 2025: Musiker*innen aus dem HanseShtetel in Hamburg laden Freunde aus der Jiddisch-Szene zu Konzerten und Sessions.

Mit: Svetlana Kundish, Anna Vishnevskia, Stella Morgenstern; gefördert von der Bezirksversammlung HH-Nord

Bühne zum Hof | AK 20,- / 10,- | VVK 17,- / 10,-

Samstag 15. Februar um 20 Uhr

WINTERHUDER TANZNACHT | DIE Ü40 KULTPARTY | DJ SEIDENSTICKER

Die Ü40 Kultparty an jedem dritten Samstag! Unsere DJs bringen euch mit neuen und altbewährten Sounds zum Tanzen. Wir wünschen viel Spaß!

Halle | AK 12,- | VVK 10,-

Sonntag 16. Februar um 15 Uhr

KLEZMERSESSION MIT SVETLANA KUNDISH & ANNA VISHNEVSKA & STELLA MORGENSTERN

Die Bühne ist offen für alle. Neben Instrumentalist*innen sind auch Sänger*innen herzlich willkommen, sich zu präsentieren. Die Session richtet sich an Menschen, die Lust haben, jiddische Musik zu

entdecken, mitzumachen oder einfach nur zuzuhören. Der Eintritt ist frei, Spenden werden gerne gesehen. Geleitet wird die Session von Svetlana Kundish und Anna Vishnevskaja. HanseShtetl im Goldbekhaus in 2025: Musiker*innen aus dem HanseShtetl in Hamburg laden Freunde aus der Jiddisch-Szene zu Konzerten und Sessions.

Mit: Svetlana Kundish, Anna Vishnevskaja, Stella Morgenstern; gefördert von der Bezirksversammlung HH-Nord

Bühne zum Hof | Eintritt frei – Spenden erbeten

[Do 20. Februar um 19:30 Uhr – Generalprobe](#)

[Fr 21. Februar um 19:30 Uhr – Premiere](#)

[Sa 22. Februar um 19:30 Uhr – Dernière](#)

[DIE HERBST-ZEITLOSEN: UNTER JEDEM DACH EIN ACH | THEATER](#)

Zauberhafte Nachbarschaft. Die Eigentümer*innen in einem spießigen Wohnhaus am Rande der Stadt werden durch den Einzug des neuen Nachbarn Giacomo Rossi völlig überfordert. Die Gerüchteküche brodelt; er sei vermutlich ein sensibler Graf, ein gesuchter Mafioso, ein liebeskranker Sänger oder ein Casanova. Die Ungewissheit verführt die Bewohner*innen zu tollkühnen Observationstaktiken – nur um festzustellen, dass die Wahrheit viel umwerfender ist, als es ihre Vorurteile waren.

Mit: Hans-Georg Dölfes, Wolfgang Engel, Justine Krause, Marita Leiser, Gabriele Mayring, Dorit Powicki, Dagmar Pump, Sabine Schäfer (Spieler*innen), Stefanie Bentsch, Inka Butz (Regieassistenz), Özlem Winkler-Özkan (Regie)

Bühne zum Hof | AK 15,- / 10,- | VVK 12,- / 8,- | Generalprobe 20.2. – AK 10,- | VVK 5,-

Samstag 22. Februar um 20 Uhr

[EDUARDO MACEDO MIT JUBILÄUMSKONZERT: 20 JAHRE BRASILIANISCHE MUSIK](#)

20 Jahre brasilianische Musikvielfalt voller Musik und gemeinsamer Freude! Zu diesem Jubiläum, welches auch Eduardo Macedos 67. Geburtstag ist, lädt er viele seiner talentierten Begleiter auf die Bühne ein: Birgit Storf (Flöte, Saxophon), Remy de Souza (Percussion, Cavaquinho, Gesang), Gio Calasans (Schlagzeug), Fabiano Santana und Charles Williams (Akkordeon), Miriam da Silva und Sarah Lasaki (Tanzperformance), Detlef Boetticher (Handpan), Sabine Pohlandt (Gesang & Zabumba), Noa Abedi (Texte), Tina Deckardt (Gesang), Suely Lauer (Gesang), Rafa Brandão (Gesang & Gitarre) sowie Rupert Schoch (Gesang, Gitarre und Mundharmonika) und weitere Überraschungsgäste.

Mit: Eduardo Macedo mit Band und Gästen

Halle | AK 24,- / 10,- | VVK 20,- / 10,-

Donnerstag 27. Februar um 11/12/16/17 Uhr

[SCHÜLER*INNEN IM RAMPENLICHT](#)

TuSch – Theater und Schule – oder wie Schüler*innen die Welt sehen. Auch in diesem Jahr sind die vierten Klassen der Forsmannschule wieder auf Forschungsreise gegangen. Die Sicht der Kinder auf

die Welt, ihre Fantasien und Gedanken sind Inhalt der kleinen Stücke, die mit Hilfe professioneller Unterstützung der Theaterpädagog*innen aus dem Deutschen Schauspielhaus zu einem Theater-Gesamtprojekt zusammengefügt wurden. Wir freuen uns auf die Ideen, die sie uns auf der Bühne im Goldbekhaus präsentieren!

Das Projekt ist eine Kooperationsveranstaltung von der Forsmannschule, dem Goldbekhaus gemeinsam mit dem Deutschen Schauspielhaus.

Bühne zum Hof | TK 4,50 (Erw.) / 3,50 (Kind) VVK 4,- (Erw.) / 3,- (Kind)



Neues aus den Kursen/Workshops und aus der Nachbarschaft

dienstags 16:30 – 18:30 Uhr | Start: 4.2.2025

YOGA & SPRACHCLUB | SPRACHFÖRDERUNG FÜR MIGRANT*INNEN

Dieses Angebot konzentriert sich auf die ganzheitliche Förderung von körperlichem Wohlbefinden sowie auf die Verbesserung der Sprachkompetenzen von Migrant*innen. Yoga dient der Reduzierung von Stress und stressbedingten Erkrankungen. Die zusätzliche Sprachförderung soll helfen, sprachliche Hemmschwellen zu überwinden. Leitung: Tetiana Karpenko

Seminarraum 1 | kostenfrei – Spende erwünscht

INFOS

WEBSITE

FACEBOOK

INSTAGRAM

040/27 87 02-0 | info@goldbekhaus.de

www.goldbekhaus.de

www.facebook.com/Goldbekhaus

www.instagram.com/goldbekhaus